

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Детско-юношеский центр «Гармония»
Чановского района Новосибирской области

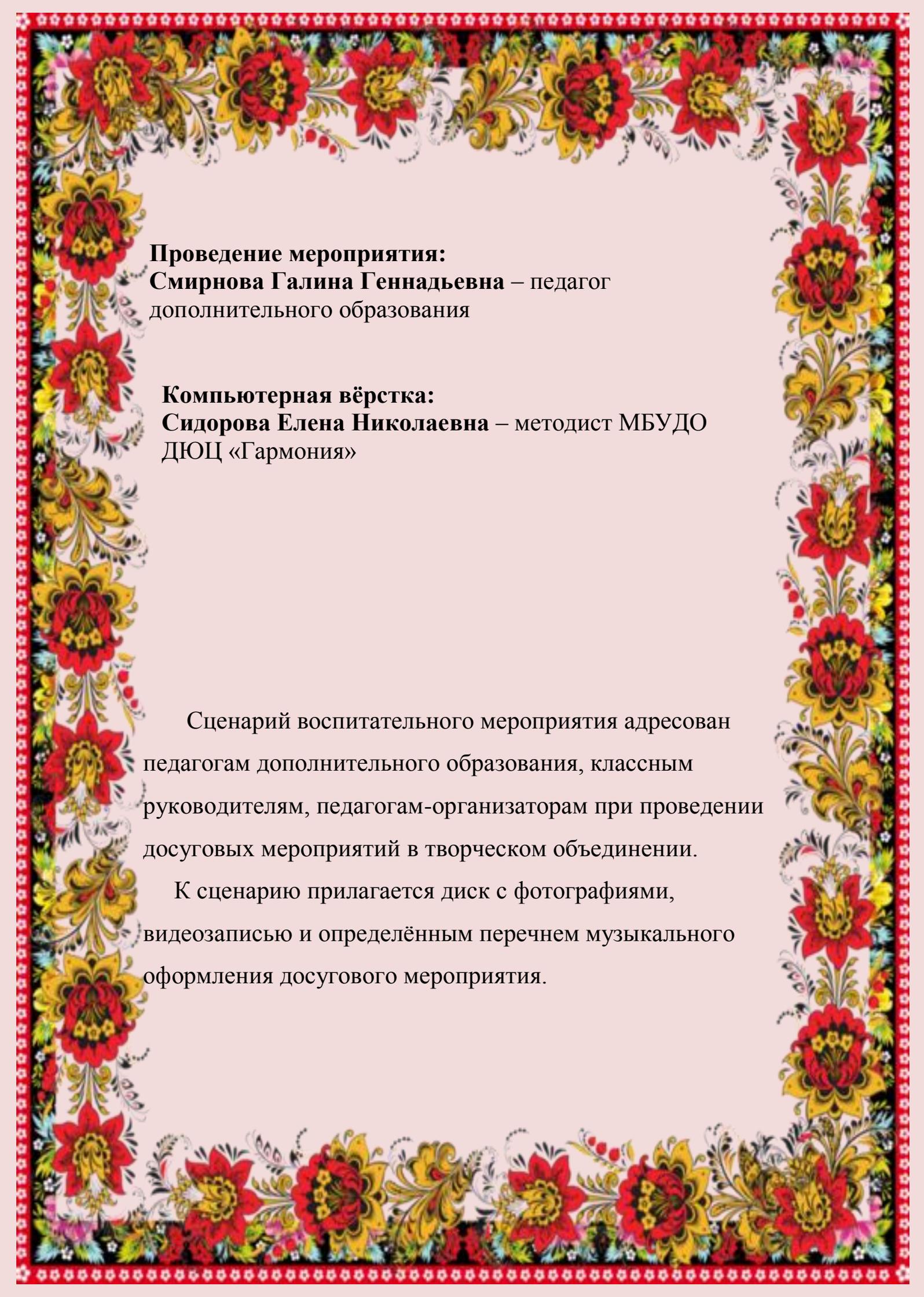


"ВЫТИЕ"

сценарий проведения мероприятия в студии «Образ»

*Смирнова Галина Геннадьевна –
педагог дополнительного образования ДЮЦ «Гармония»*

2017 год



Проведение мероприятия:
Смирнова Галина Геннадьевна – педагог
дополнительного образования

Компьютерная вёрстка:
Сидорова Елена Николаевна – методист МБУДО
ДЮЦ «Гармония»

Сценарий воспитательного мероприятия адресован педагогам дополнительного образования, классным руководителям, педагогам-организаторам при проведении досуговых мероприятий в творческом объединении.

К сценарию прилагается диск с фотографиями, видеозаписью и определённым перечнем музыкального оформления досугового мероприятия.

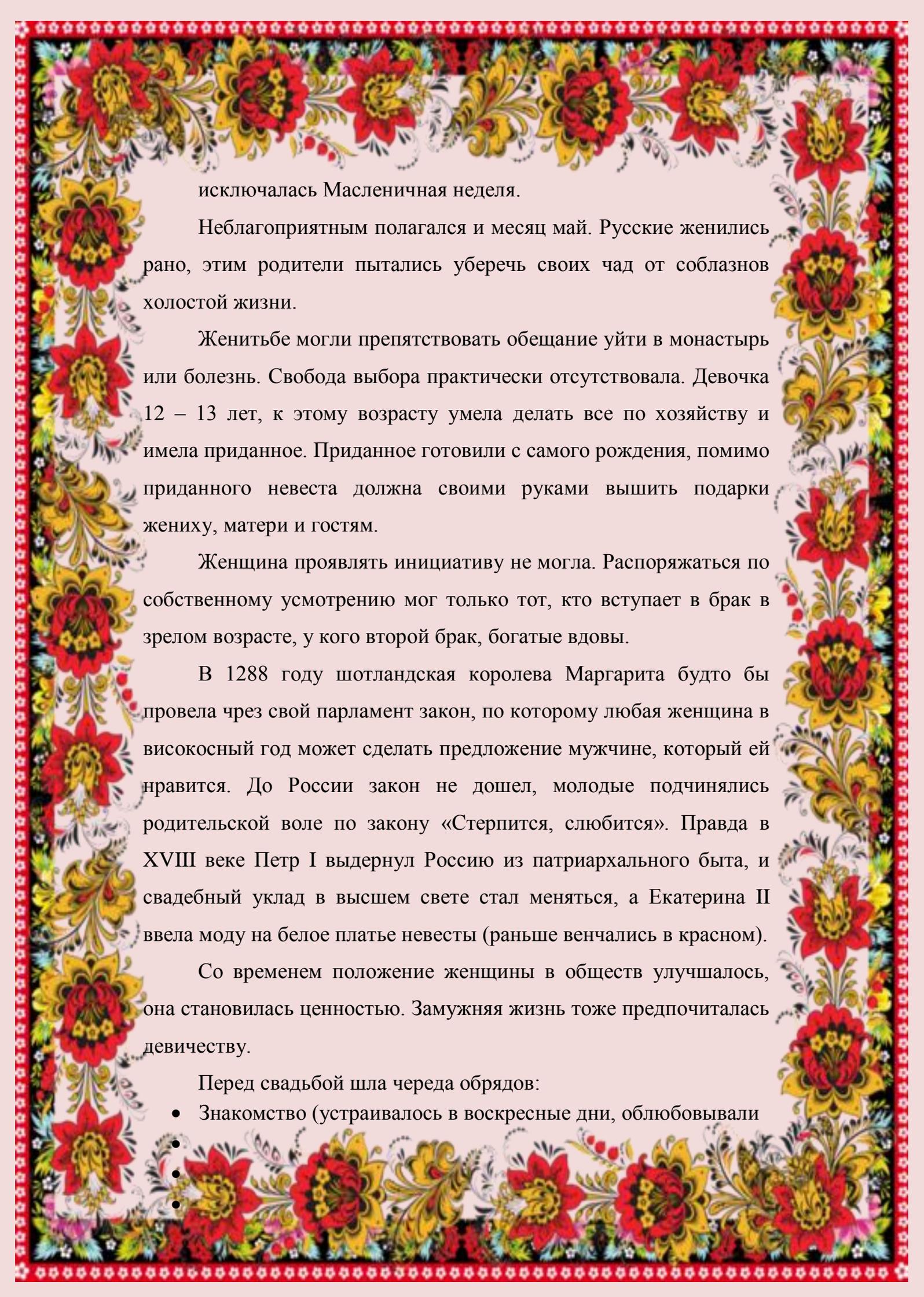
*Почему оставит человек отца своего и мать,
и прилепится к жене своей и будут двое одна плоть. (Бытие 2,24)*

Ведущая: В России браки заключались в определённую пору года. Самыми популярными были осенние и зимние мясоеды. Осенний мясоед начинался с Успения (28/15 августа по ст. стилю) продолжался до Рождественского (Филиппова) поста (28/15 ноября по ст. стилю) и длился около 13 недель. В крестьянской среде этот срок укорачивался на 1,5 месяца, и свадьбы справляли с Покрова (14/1 октября), поскольку именно к Покрову завершались все основные полевые работы. Зимний начинался с Рождества (7 января/25 декабря по ст. стилю) и продолжался до Масленицы, так как Масленица – праздник, изменяющийся по срокам, зависящий от того, когда Пасха, то зимний мясоед мог длиться от 5-8 недель. Эти периоды именовались свадебники. До Масленицы засылаются сваты, и играют свадьбы.

А вот как пели:

Скоро, скоро мясоед
Пойду к забаве на совет
«Женись, Володенька,
Пока я молоденька!»
Накурило, намело
Снегу голубого
Но не женят мясоедом
Самого любого.

Избегали назначать свадьбы в постные дни (среды, пятницы). Никогда не играли свадьбы вовремя постов,



исключалась Масленичная неделя.

Неблагоприятным полагался и месяц май. Русские женились рано, этим родители пытались уберечь своих чад от соблазнов холостой жизни.

Женитьбе могли препятствовать обещание уйти в монастырь или болезнь. Свобода выбора практически отсутствовала. Девочка 12 – 13 лет, к этому возрасту умела делать все по хозяйству и имела приданное. Приданное готовили с самого рождения, помимо приданного невеста должна своими руками вышить подарки жениху, матери и гостям.

Женщина проявлять инициативу не могла. Распорядиться по собственному усмотрению мог только тот, кто вступает в брак в зрелом возрасте, у кого второй брак, богатые вдовы.

В 1288 году шотландская королева Маргарита будто бы провела чрез свой парламент закон, по которому любая женщина в високосный год может сделать предложение мужчине, который ей нравится. До России закон не дошел, молодые подчинялись родительской воле по закону «Стерпится, слюбится». Правда в XVIII веке Петр I выдернул Россию из патриархального быта, и свадебный уклад в высшем свете стал меняться, а Екатерина II ввела моду на белое платье невесты (раньше венчались в красном).

Со временем положение женщины в обществе улучшалось, она становилась ценностью. Замужняя жизнь тоже предпочиталась девичеству.

Перед свадьбой шла череда обрядов:

- Знакомство (устраивалось в воскресные дни, облюбовывали

невест в крестных ходах, вечеринках)

- Сговор, рукобитья, смотрины
- Помолвка
- Вытие (невеста прощается с родными, жених выкупает место в доме невесты)
- Венчание
- Гуляние
- Свадебный пир

Кстати старенькие бабушки до сих пор советуют невестам поплакать в день и накануне свадьбы, мол, такая традиция и



примета, чем больше слез до замужества, тем меньше вояремя! Расплетали косы невесте, означало переход в другое качество из девушки в женщину, из невесты в супругу.

В старину говорили: «Не та счастлива, которая у отца, а та счастлива, которая у мужа».

Как называть новую родню

Родственники со стороны мужа:

Отца мужа - свёкор,

Мать мужа - свекровь,

Брат мужа - деверь,

Сестра мужа - золовка,

Жена брата мужа - невестка, сноха.



Родственники со стороны жены:

Отец жены - тесть,

Мать жены - тёща,

Брат жены - шурин,

Сестра жены - свояченица,

Муж сестры жены - свояк.

Молодая жена:

Отцу мужа - невестка, или сноха,

Матери мужа - невестка, или сноха,

Брату мужа - невестка, или сноха,

Сестре мужа - невестка, или сноха,

Жене брата мужа - невестка, или сноха.

Молодой муж:

Отцу жены - зять,

Матери жены - зять,

Брату жены - свояк или зять,

Сестре жены - свояк или зять,

Муж сестры жены - свояк.

Родственники:

Женатые на двух сёстрах - свояки,

Женатые на двоюродных сёстрах - двоюродные свояки,

Жёны двух братьев - невестки.

Мы предлагаем Вам посмотреть инсценировку обряда
«Вытие».

Обряд «Вытие»

Ведущая: Удивителен, самобытен и неповторим обряд русской свадьбы. Не то, что в каждой деревне, но даже и в городе существовали свои особенности, оттенки этого поэтического и одновременно исполненного глубокого смысла действия.

Остается лишь удивляться, с какой основательностью и уважением подходили наши предки к рождению новой семьи. Глубоко семейный, личный по смыслу праздник всякий раз становился общим, справлялся открыто, на миру.

Навсегда оставалась у молодых на память о главном моменте их жизни. Пусть возродится во всей красе чудо – русская свадьба!

Подружки вместе с невестой входят в комнату, зажигают свечи перед образами, садятся, расплетают невесте косу и поют, голоса, причитают.



Подружки: Не хотела ты, матушка,
На мосту меня заморозить,
Прищипало мои ноженьки резвые
К мосту да к калиновому,
Прищипало мои рученьки белые
Ко скобе да ко железной.

Сваха берет фату обеими руками, обносит ее вокруг головы невесты, отходит в сторону и встряхивает. Повторяет это действие три раза и покрывает фатой невесту.



Подружки (поют): Наглядитесь-ка, родимый батюшка,
На меня, на молодешеньку,
Хорошо ли я снарядилась
По-Божьи в церковь ехать,
Под золотой венец вставати,
Закон Божий принятия,
Со чужим, со чуженым?

*Невеста садится на лавку за стол. Раздаются шум, смех.
Входят жених и дружки.*



1-й дружок: Отец родимый! Мать родимая! Звали гостей?
Ждали гостей?

Мать: Звали, звали.

2-й дружок: Бьем челом.

3-й дружок: Было ли сватовство? Было ли обручение?

Отец: Было.

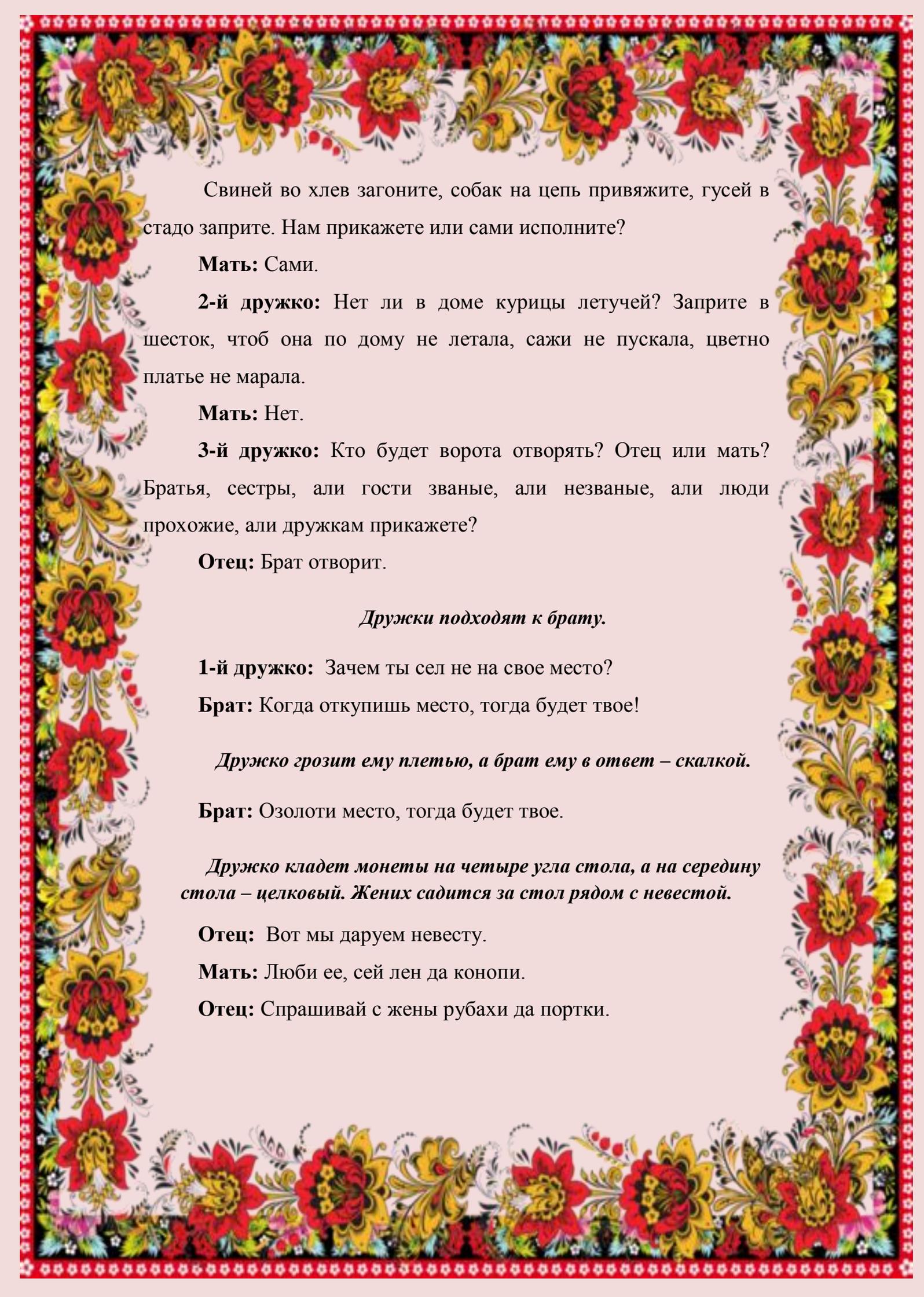
1-й дружок: Отец родимый. Мать родимая! У нас князь
молодой, ясный сокол. Вовремя или не вовремя мы приехали?

Отец: Вовремя.

Мать: Во двор
заезжайте!

1-й дружок: Нет
ли на дворе свиньи
горласты, собаки
кусасты, гуся зубасты?





Свиней во хлев загоните, собак на цепь привяжите, гусей в стадо запрягите. Нам прикажете или сами исполните?

Мать: Сами.

2-й дружок: Нет ли в доме курицы летучей? Запрягите в шесток, чтоб она по дому не летала, сажи не пускала, цветно платье не марала.

Мать: Нет.

3-й дружок: Кто будет ворота отворять? Отец или мать? Братья, сестры, али гости званые, али незваные, али люди прохожие, али дружкам прикажете?

Отец: Брат отворит.

Дружки подходят к брату.

1-й дружок: Зачем ты сел не на свое место?

Брат: Когда откупишь место, тогда будет твое!

Дружок грозит ему плетью, а брат ему в ответ – скалкой.

Брат: Озолоти место, тогда будет твое.

Дружок кладет монеты на четыре угла стола, а на середину стола – целковый. Жених садится за стол рядом с невестой.

Отец: Вот мы даруем невесту.

Мать: Люби ее, сей лен да конопи.

Отец: Спрашивай с жены рубахи да портки.

Отец и мать берут икону, становятся перед нареченными. Сначала икону перед женихом и невестой держит отец, а потом невеста с крестным знаменем кладут перед иконой по три поклона, целуют отца. Потом отец передает образ матери: жених и невеста снова трижды кланяются и целуют мать. Все выходят на улицу и исполняют частушки с плясом.



Частушки

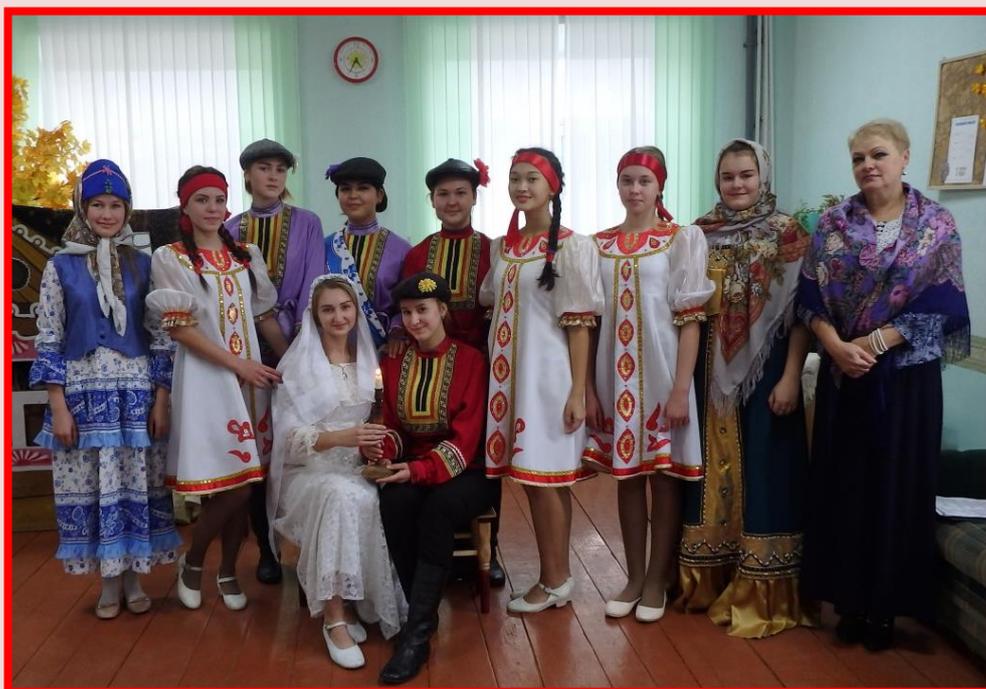
Ой, ноги мои,
Что мне делать с вами?
Для хороших друзей
Пляшете вы сами!

Чтобы печка разгорелась,
Надо жару подавать,
Чтоб частушка лучше пелась,
Надо пляской помогать!



Я плясала ночи три,
Потеряла сапоги,
Оглянулася назад –
Сапоги мои лежат.

Ведущая: А теперь все отправляются в Храм.



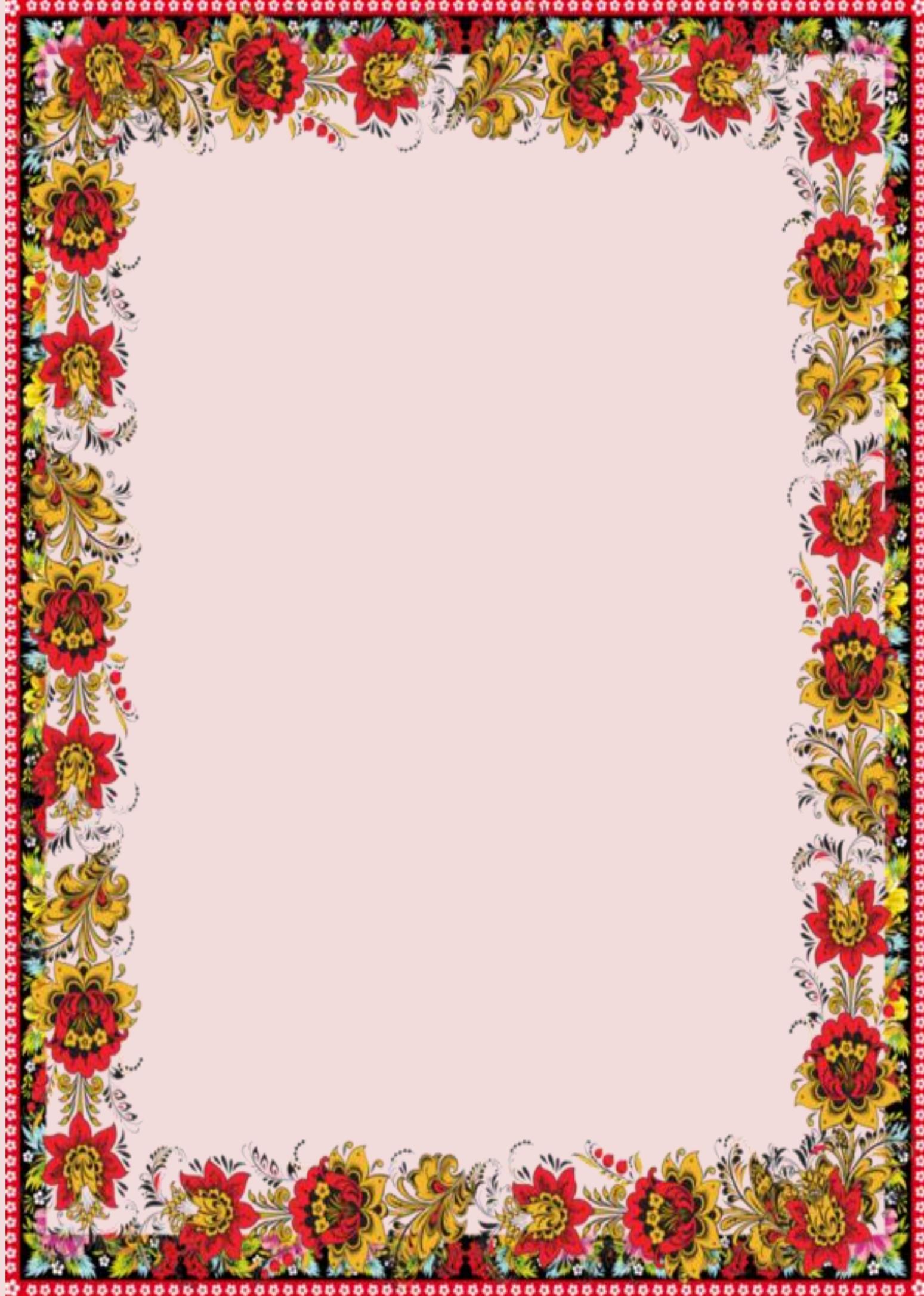
*Открылся храм: алтарь блистает –
Возжег светильник Тименей;
С любовью верность соплетают
В неразрушимый узел сей,
Которого сам Бог содетель,
Шам истина и добродетель.
Любовь чету соединяет,
Господь союз благословляет.*

Я. Княжнин



Список используемой литературы

1. Веселовская О. Свадьба пела и плясала... - Ярославль: Академия развития: Академия холдинг, 2003.
2. Забылин М. Русский народ: Его обычаи, предания, обряды. - М.: Эксмо, 2003.
3. Зуева Т.В., Кирдан Б.П. Русский фольклор: Учебник для высших учебных заведений. - М.: Флинта: Наука, 1998.
4. Круглов Ю. Г. Русские свадебные песни. - М., 1978.
5. Малозенова Т. Свадьба от А до Я. - Ростов н Д.: Феникс, 2001.
6. Полная энциклопедия обрядов русского народа: Сост. Панкеев И. - М.: Олма - Пресс, 1998.
7. Хрестоматия по фольклору. Книга для школьников. Сост. и автор пояснительных статей Селиванов Ф. М. - М.: Просвещение, 1972.
8. Энциклопедия Русских обычаев: Автор - сост. Юдина Н. А. - М.: Вече, 2001.





Наши координаты:

Новосибирская область,

р. п. Чаны,

ул. Победы, 55

МБУДО ДЮЦ «Гармония»

Тел.: 8-(383)-67-21-413

E-mail: garmoniy@mail.ru

Адрес сайта ДЮЦ «Гармония»

www.garmoniyacha.edusite.ru



ДЮЦ «Гармония»